

Lehrer*innen-Engagement zwischen Partizipation und Kooperation: Unterricht und Lernen neu und partizipativ gestalten

Workshop im Rahmen des Zertifikatskurses „Expert*innen für digitalen Wandel in Schule und Unterricht“

Kristin Narr, 14.09.2021, Internet

Ablauf

Kennenlernen

Vorstellung verschiedener Felder von Partizipation

Gemeinsames Entdecken einzelner Felder

Zusammentragen

Auswertung

Einführung und Kennenlernen

Überlegen Sie sich, was Sie **persönlich** unter Partizipation in Schule verstehen? Was ist Ihnen wichtig dabei?

Welche konkreten **Erfahrungen** haben Sie in Ihrer beruflichen Praxis im Zusammenhang mit Partizipation gemacht?

Bildungsziel: Mündigkeit



- Vermögen zur Selbstbestimmung und Verantwortung
- sowie Kreativität und kritisches Denken
- Freiheit und Emanzipation

Kompetenz = Ich kann ein Problem auch morgen lösen, ohne heute zu wissen, was es ist.

Welche Bedingungen haben sich geändert und was kann daraus gemacht werden?

„Heute wollen wir sicherstellen, dass Menschen einen zuverlässigen Kompass und Fähigkeiten zur sicheren Navigation entwickeln, sodass sie ihren eigenen Weg durch eine zunehmend unsichere, unbeständige und mehrdeutige Welt finden.“ (Andreas Schleicher, 2018)

Denkweisen: Kreativität, kritisches Denken, Problemlösung und Entscheidungsfindung

Arbeitsweisen: Kommunikation und Kollaboration

Arbeitswerkzeuge (Fähigkeit, die Potenziale neuer Technik zu erkennen und zu nutzen)

Sozial-emotionale Komponenten (Empathie, Neugierde)

Wir brauchen Menschen, die sich gut mit anderen zusammen tun können.



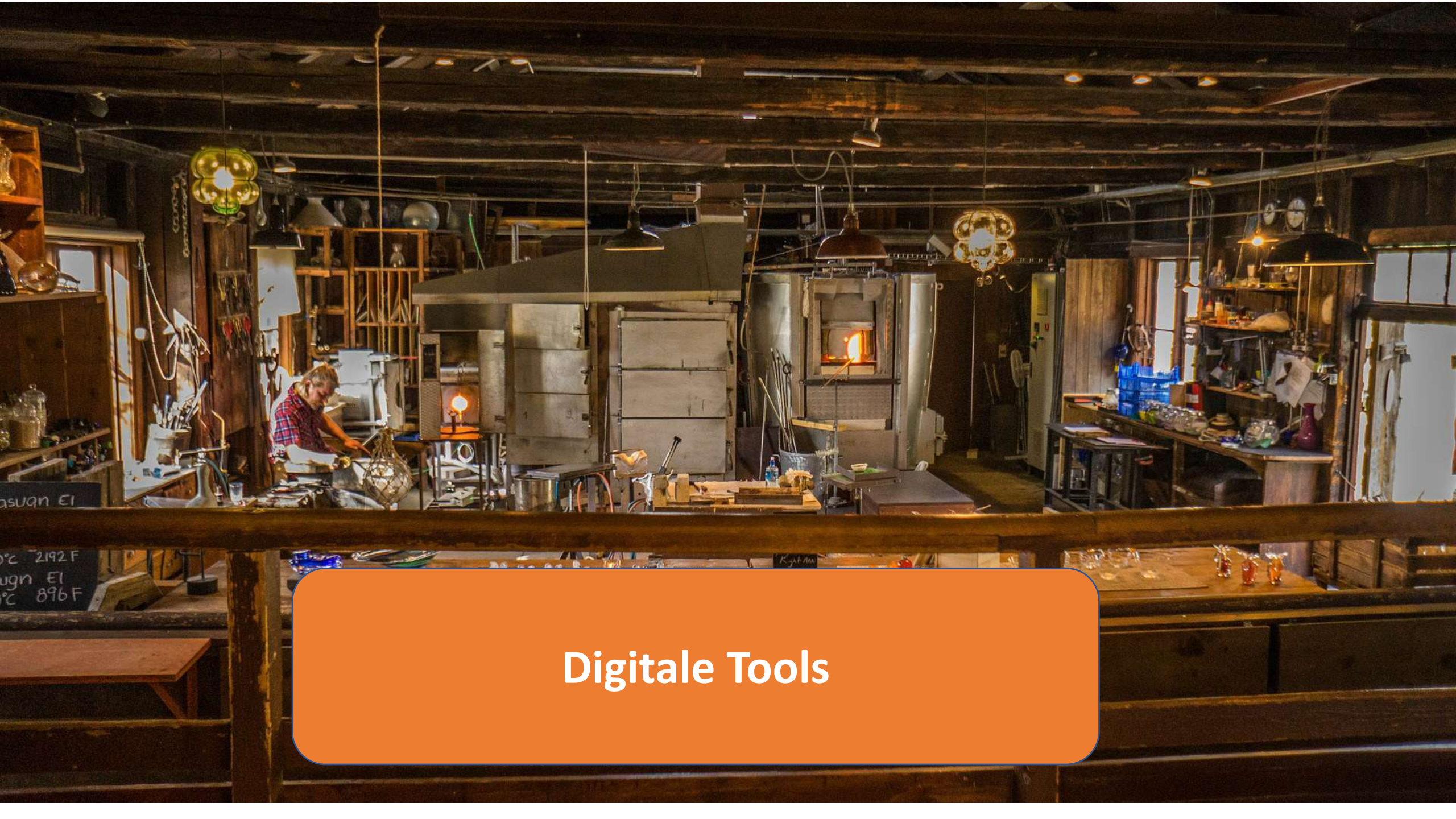
Partizipationsfelder

Digitale Tools

Projektorientiertes Lernen

(Jugend-)Barcamps

Makerspaces



Digitale Tools



Projektorientiertes Lernen



asugn EI

°C 2192 F
ugn EI
°C 896 F

KATMAN

(Jugend-)Barcamps

Barcamps –
ein partizipatives
Veranstaltungsformat

Ablauf eines typischen Barcamps

Ankommen

Begrüßung

Einführung

Sessionplanung

Sessions

Abschluss

Ankommen

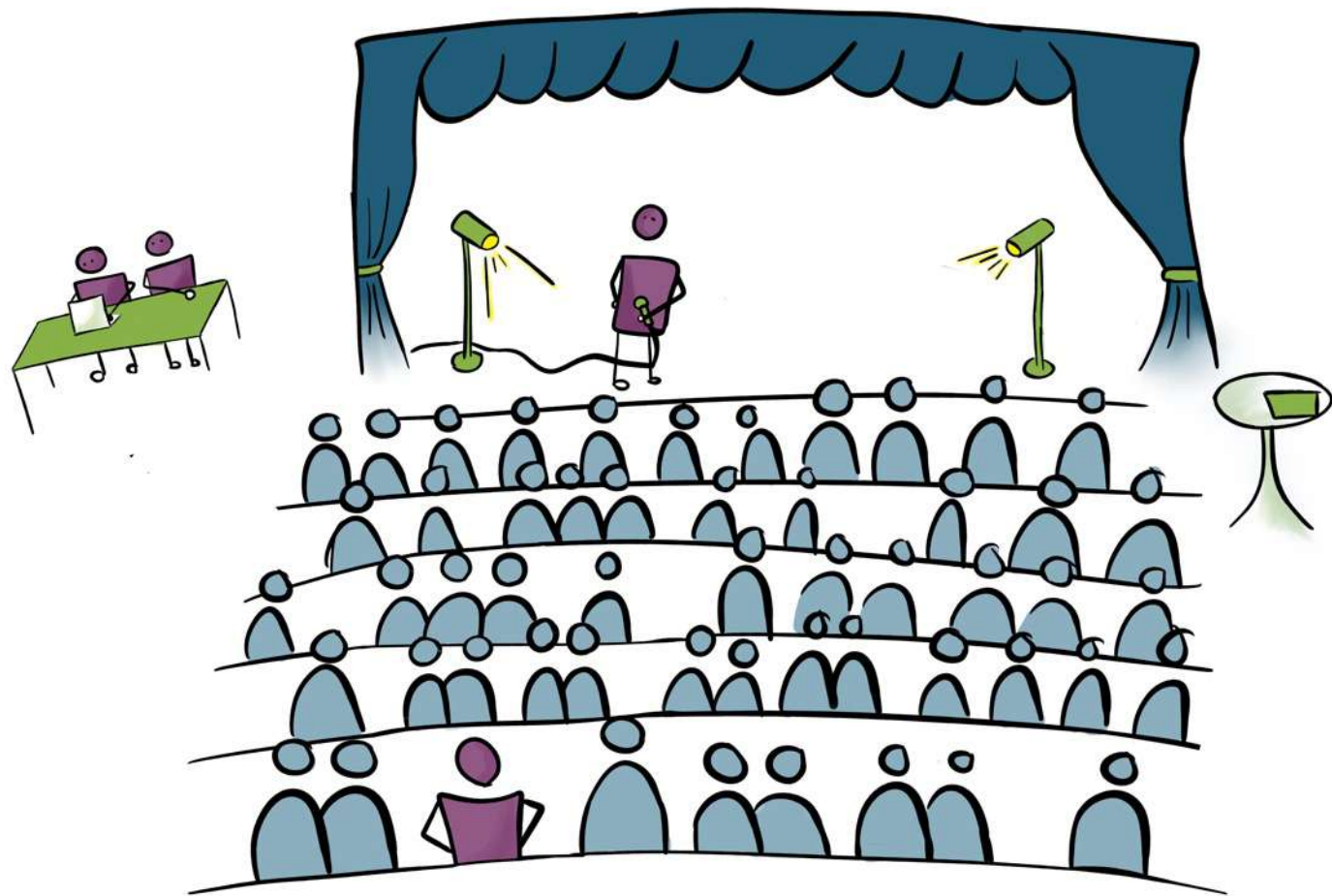
Begrüßung

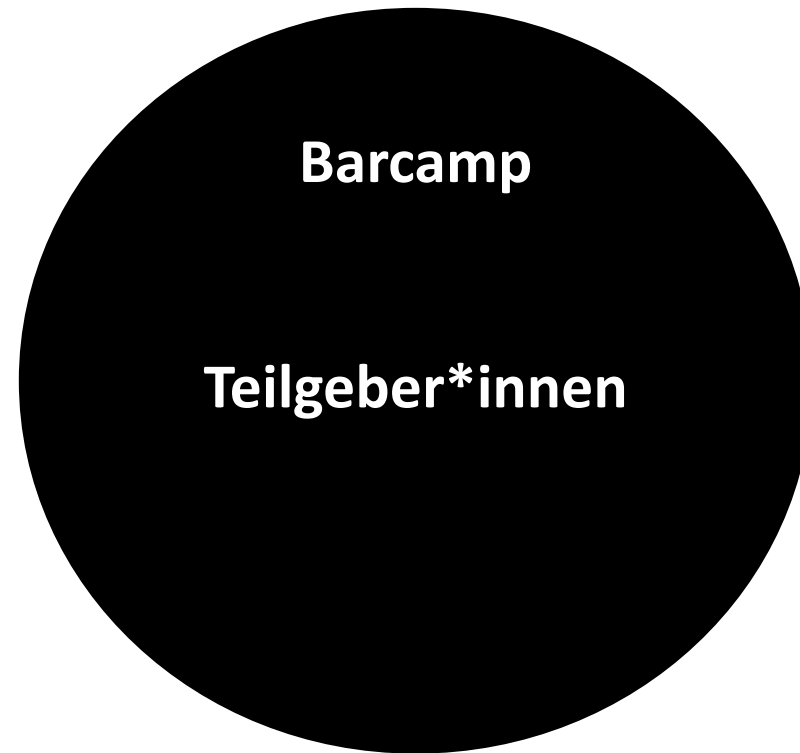
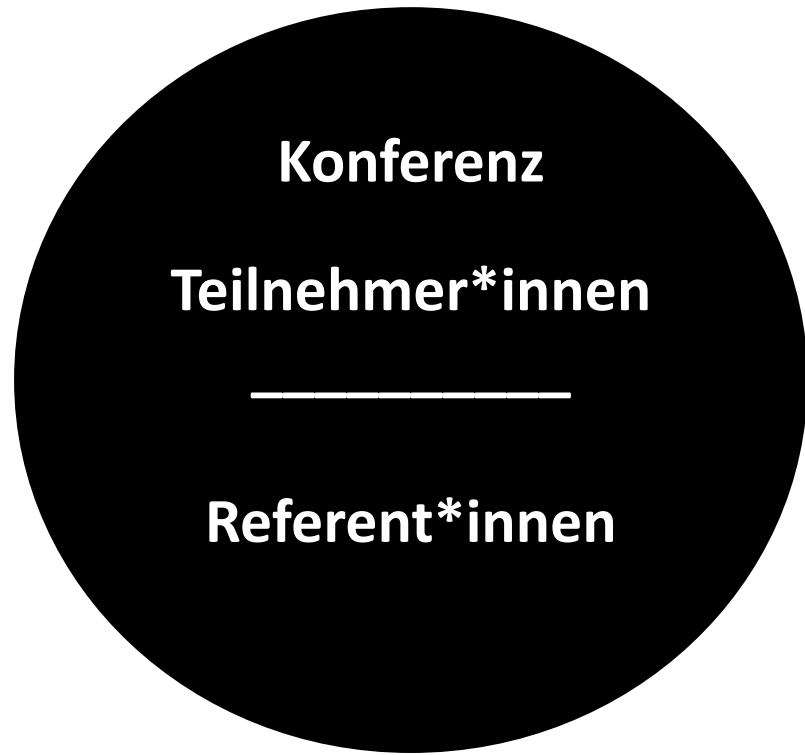
Einführung

Sessionplanung

Sessions

Abschluss





Konferenz

**Programm steht
vorher fest**

Barcamp

**Programm wird
vor Ort
gemeinsam
erstellt**

Konferenz

**Präsentationen,
Podien,
Inputs**

Barcamp

**Inputs,
Diskussionen,
Fragen,
Austausch**

1.

**Was aus einem
Barcamp wird,
bestimmen die
Teilgeber*innen.**

2.

**Es muss keinen
Input geben. Eine
Frage reicht.**

3.

**Es kann so viele
Sessions geben, wie
Räume vorhanden
sind.**

4.

Eine Session kann stattfinden, wenn sie mindestens zwei Personen interessiert.

5.

Eine Person kann mehrere Sessions anbieten.

6.

Es ist okay, eine Session mittendrin zu verlassen (und zu betreten).

7.

**Keine Extrawünsche
im Sessionplan!**

8.

**Eine Session
dauert nicht
länger als
45 Minuten.**

9.

**Das Barcamp ist die
Gelegenheit, alle
Fragen loszuwerden.**

10.

**Jede Session wird
dokumentiert.**

Ankommen

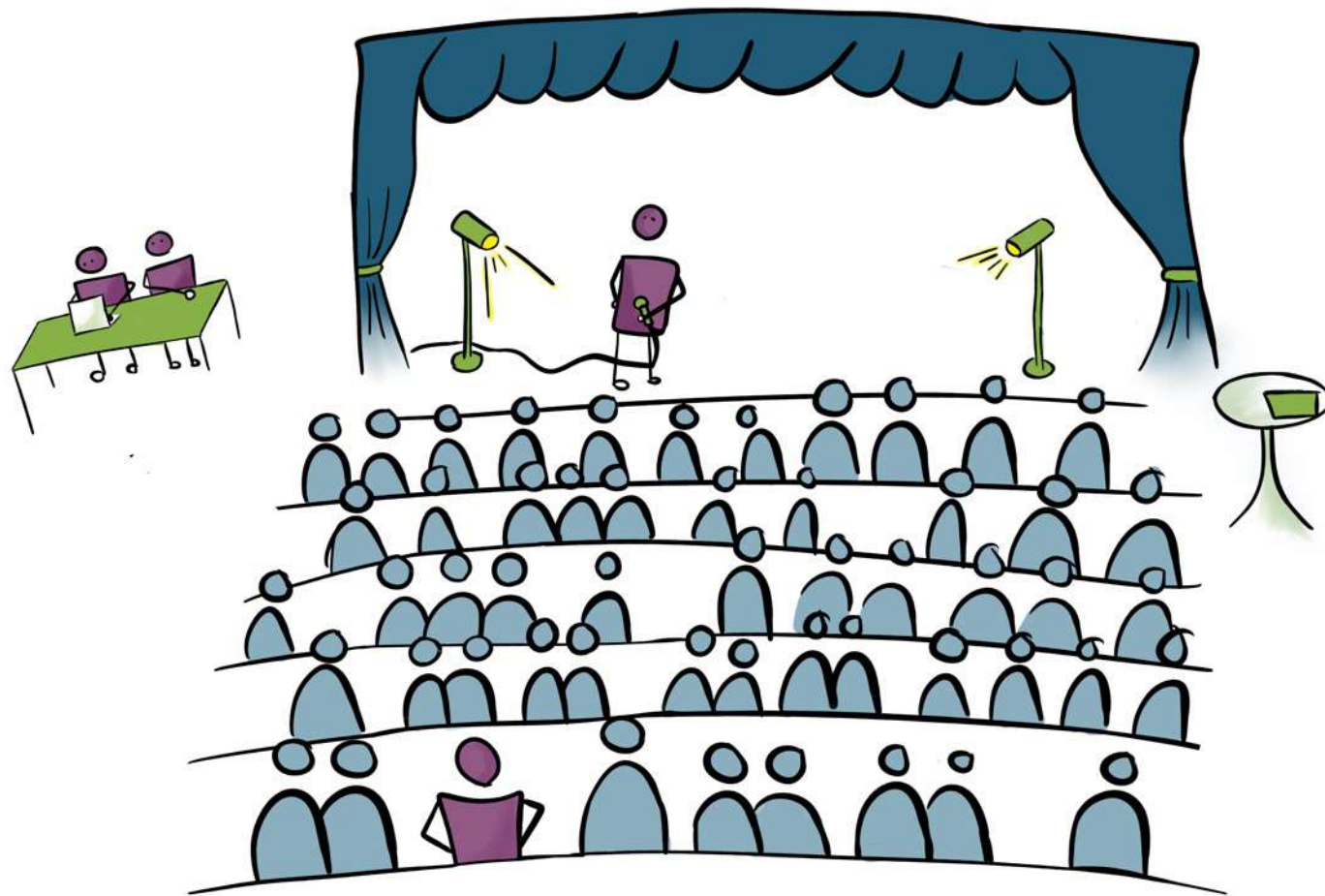
Begrüßung

Einführung

Sessionplanung

Sessions

Abschluss

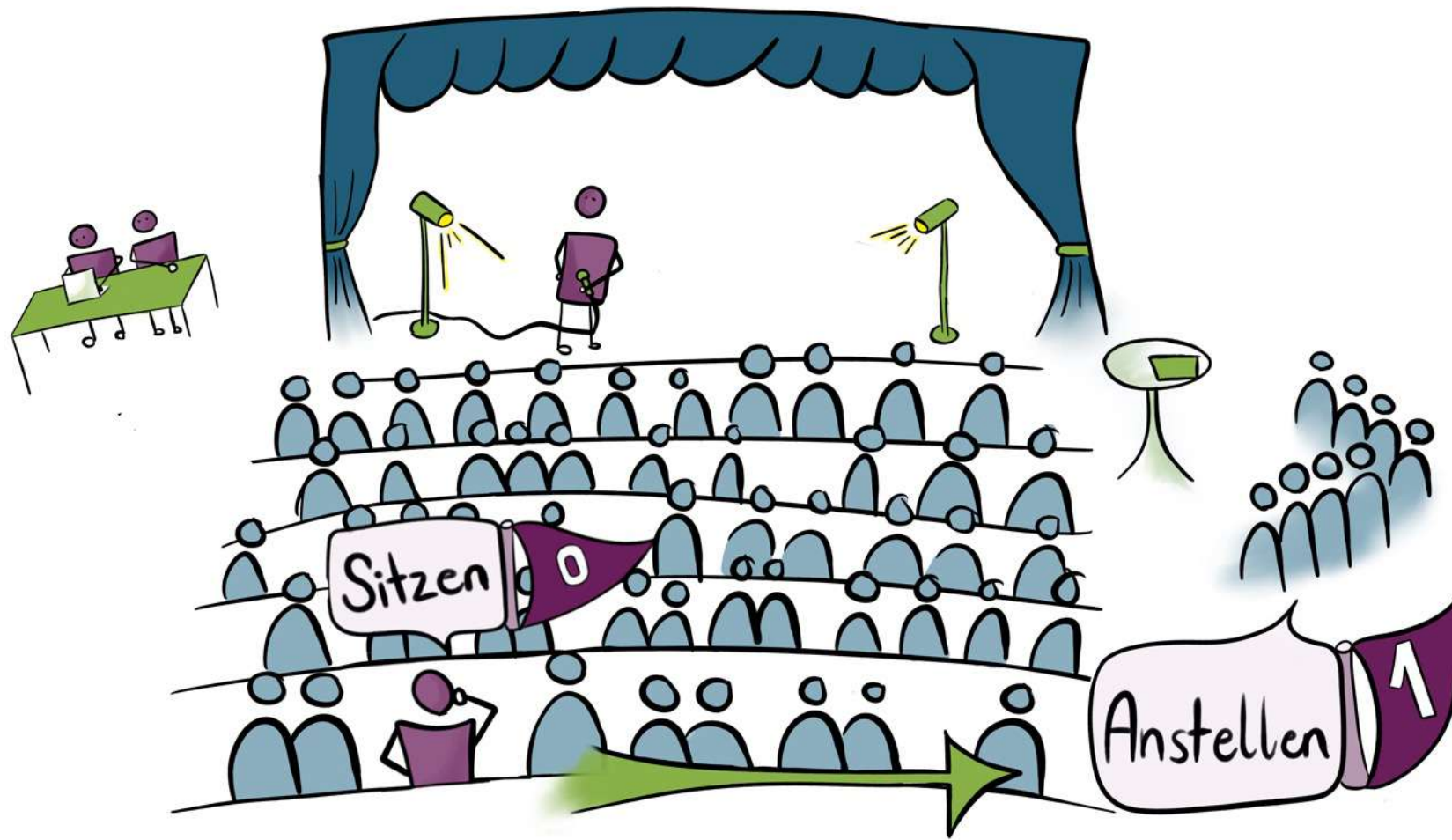


Was kann eine Session sein &
wofür sind die Gastgeber*innen einer Session
verantwortlich?

Formen: Frage, Input, Diskussion, praktisches Zeigen

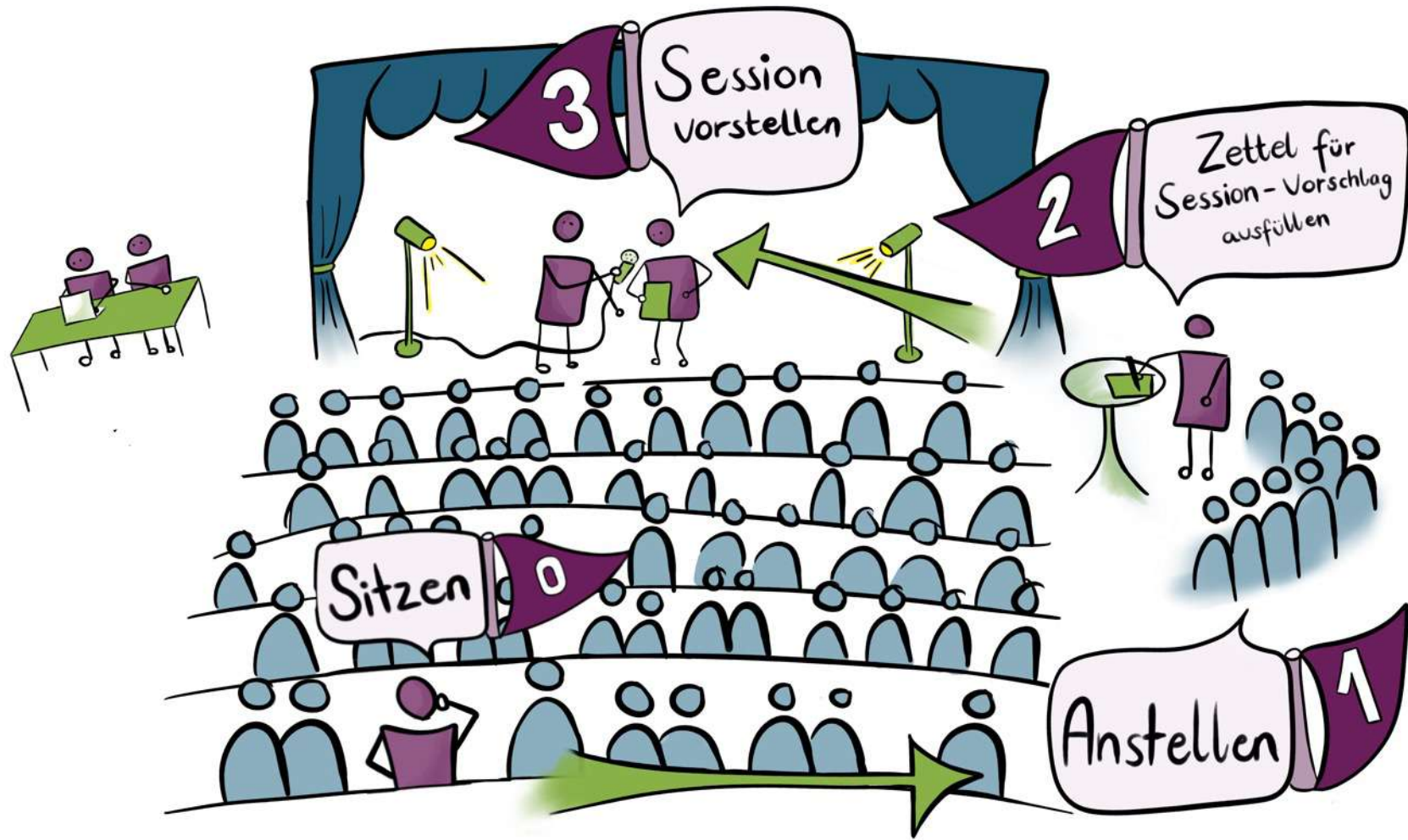
Als Sessiongeber*in setzt **DU** ein Thema.

Der Sessiongebende vergibt Aufgaben: Zeitwächter*in und
Dokumentationskümmerer*in



Mein Themenvorschlag

Thema / Titel (kurz & aussagekräftig)	
Ihr Name (wird so veröffentlicht)	
Vorwissen	<input type="checkbox"/> notwendig
Raum- und Technikbedarf	<input type="checkbox"/> Beamer <input type="checkbox"/> viel Platz <input type="checkbox"/> Besonderes:
Interesse (wird nachträglich eingetragen)	<input type="checkbox"/> groß <input type="checkbox"/> mittel <input type="checkbox"/> klein

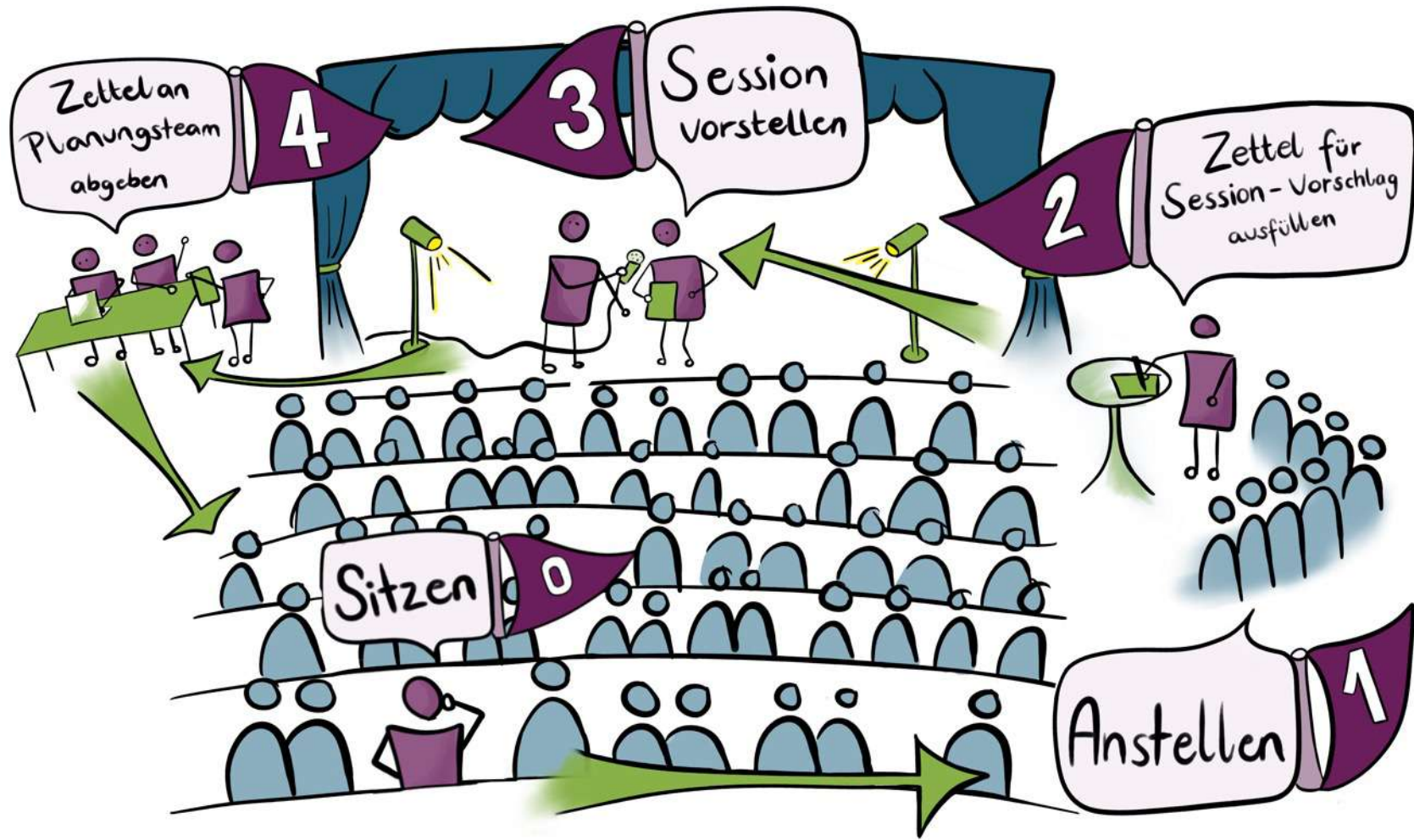


SPICKZETTEL SESSIONVORSTELLUNG

je ein Satz zu ...

1. Person
2. Thema
3. Form
4. notwendigem Vorwissen

Moderator: Interesse?





SESSIONPLAN



HAUS 12
SCHWARZER
PFEFFER

HAUS 12
WEISSER PFEFFER

HAUS 12
GRÜNER PFEFFER

HAUS 11
AEDES 1

15.00 UHR

16.00 UHR

17.15 UHR

KAFFEEPAUSE

#KOErcamp
MEIN SESSIONVORSCHLAG

#KOErcamp
MEIN SESSIONVORSCHLAG

#KOErcamp
MEIN SESSIONVORSCHLAG

#KOErcamp
MEIN SESSIONVORSCHLAG

#KOErcamp
MEIN SESSIONVORSCHLAG

#KOErcamp
MEIN SESSIONVORSCHLAG

#KOErcamp
MEIN SESSIONVORSCHLAG

#KOErcamp
MEIN SESSIONVORSCHLAG

#KOErcamp
MEIN SESSIONVORSCHLAG

#KOErcamp
MEIN SESSIONVORSCHLAG

#KOErcamp
MEIN SESSIONVORSCHLAG

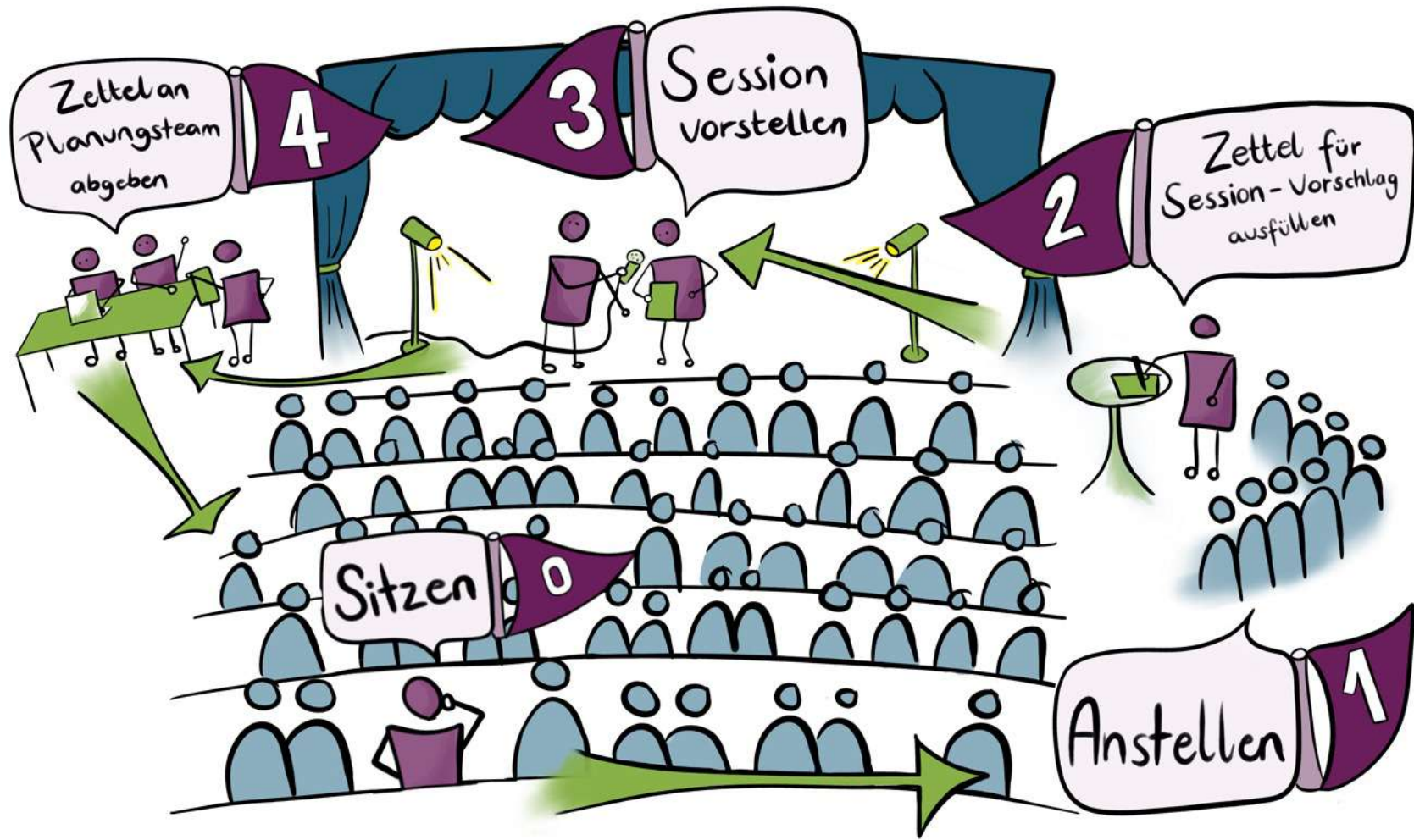
	Saal	Seminarraum S001	Gruppenraum 305	Gruppenraum 306	Gruppenraum 307
Raumausstattung	80 Stühle, Beamer	30 Stühle, Beamer	10 Stühle, kein Beamer	10 Stühle, kein Beamer	10 Stühle, kein Beamer
11.30 Uhr					
12.15 Uhr	Gemeinsame Mittagspause im Foyer				
13.15 Uhr					

Session 1

Session 2

Session 3

Sessionplan



Jugendbarcamps

Jugendbarcamps

- Jede/Jeder kann etwas beitragen
- Starke Beteiligung bereits in der Vorbereitung
- Jugendliche können die Räume komplett für sich bestimmen
- Erwachsene als Unterstützung, die ganz viel erfahren, was Jugendliche beschäftigt
- Mit Jugendlichen entwickeln und auf Augenhöhe kommunizieren
- Kompetenzen werden sichtbar und gestärkt

JugendBarCamps – partizipatives Veranstaltungsformat



Ein Angebot von

ijAB

Jugend Barcamp

Leitfaden für ein offenes
Veranstaltungsformat



**Leitfaden
Jugendbarcamp**

CAMPER

Das Barcamp-TOOL

Wie mache ich das?

AKTUELLE BARCAMPs



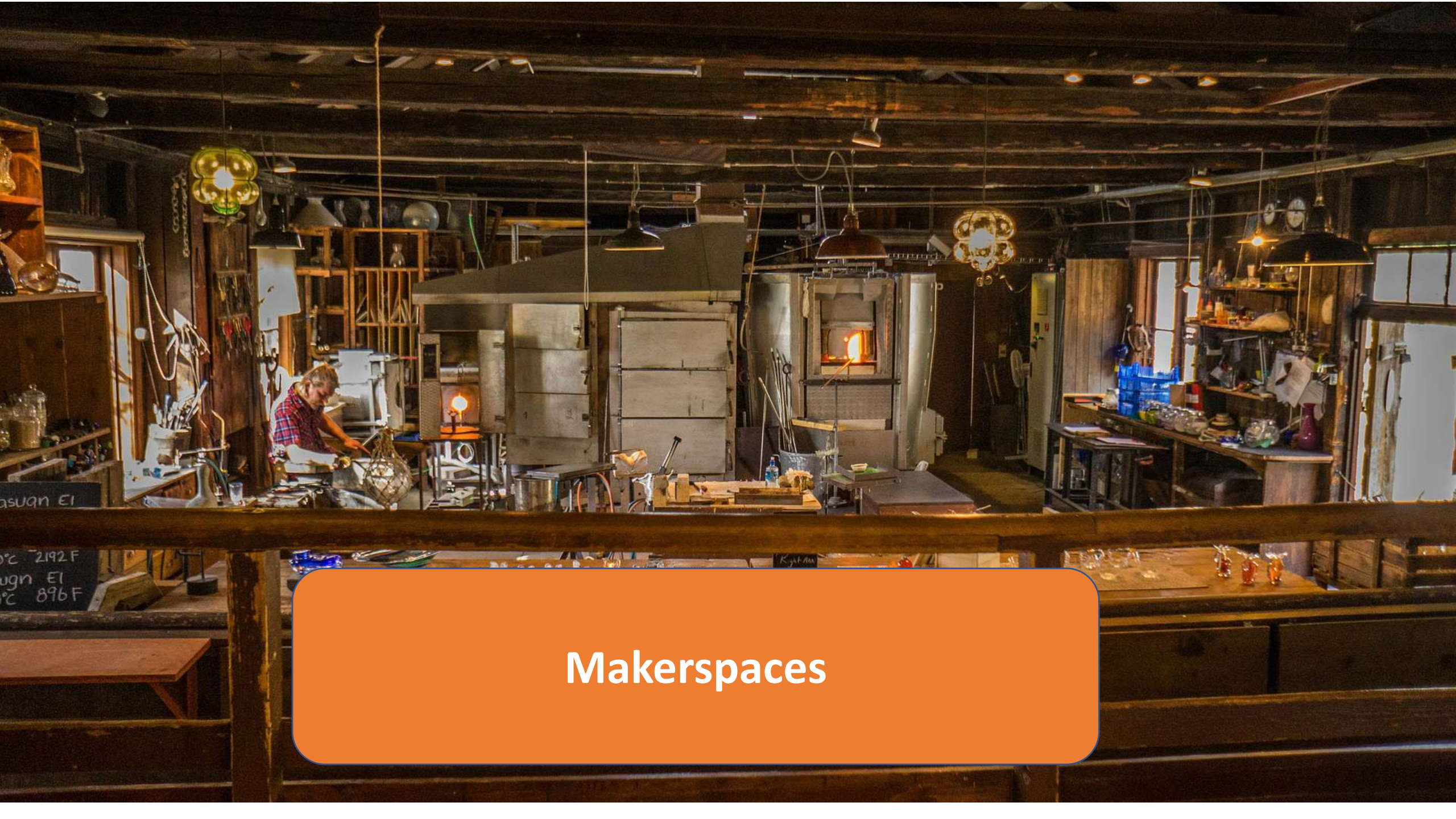
20. - 21. OKTOBER 2020 | ONLINE

Tool zur Umsetzung
www.barcamps.eu

Für Fragen, vorschläge oder vor-Anmeldungen: barcamp@mvv.de

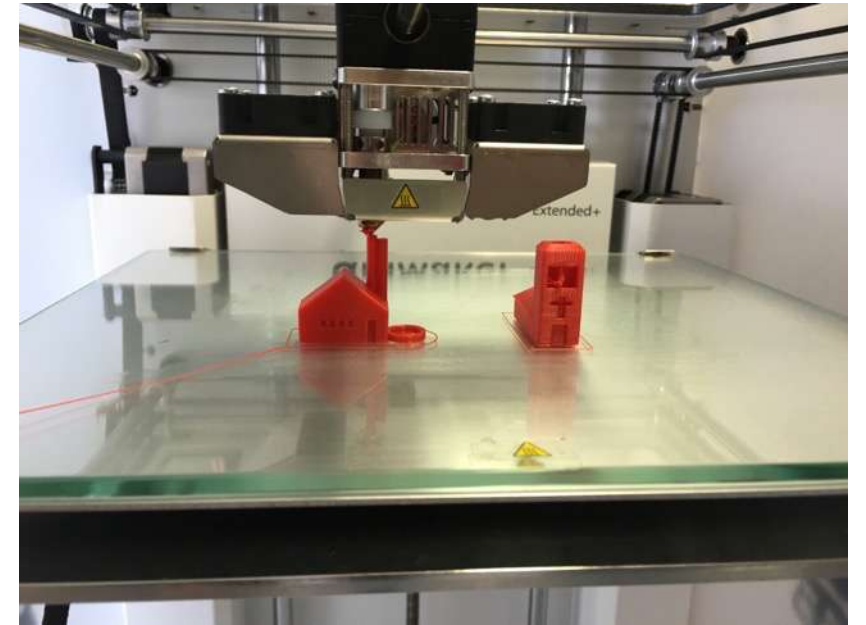
Evangelische Akademie

Logos: M, MVV, GMK



Makerspaces

Was ist Making?

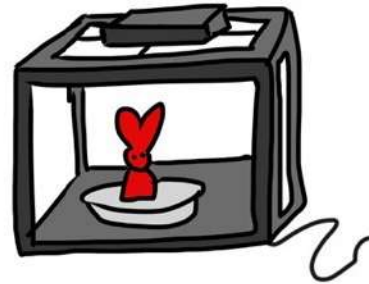


Maker-Werkzeuge

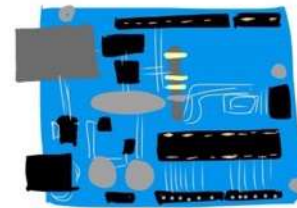
Ausgewählte Werkzeuge fürs Making



**Computer
und Internet**



**3D-Drucker
und Laser Cutter**



**Hardware, u.a.
Einplatinen-Computer**



**Traditionelle
Werkzeuge**

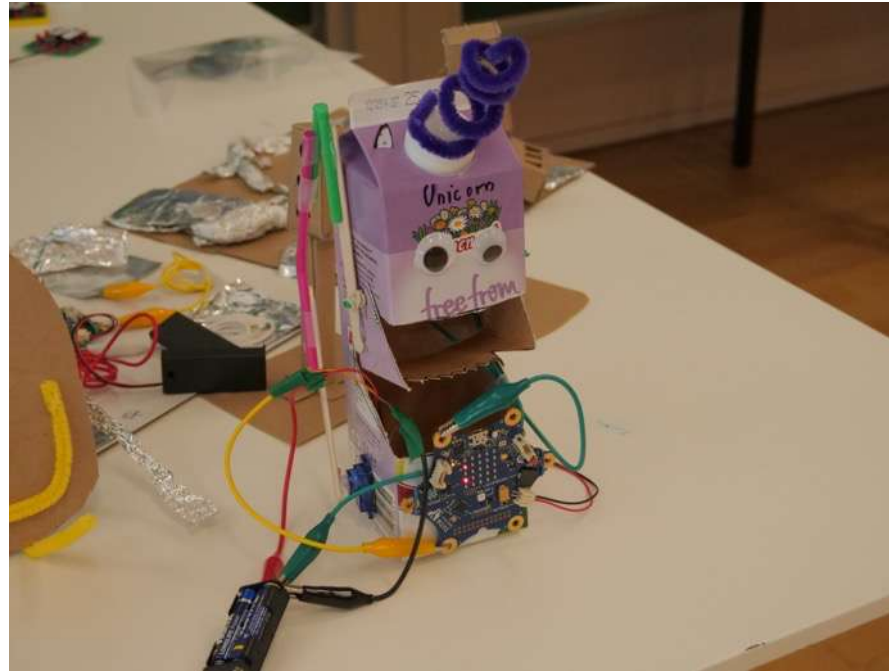


**Von MINT
zu MINKT**

Maker-Projekte



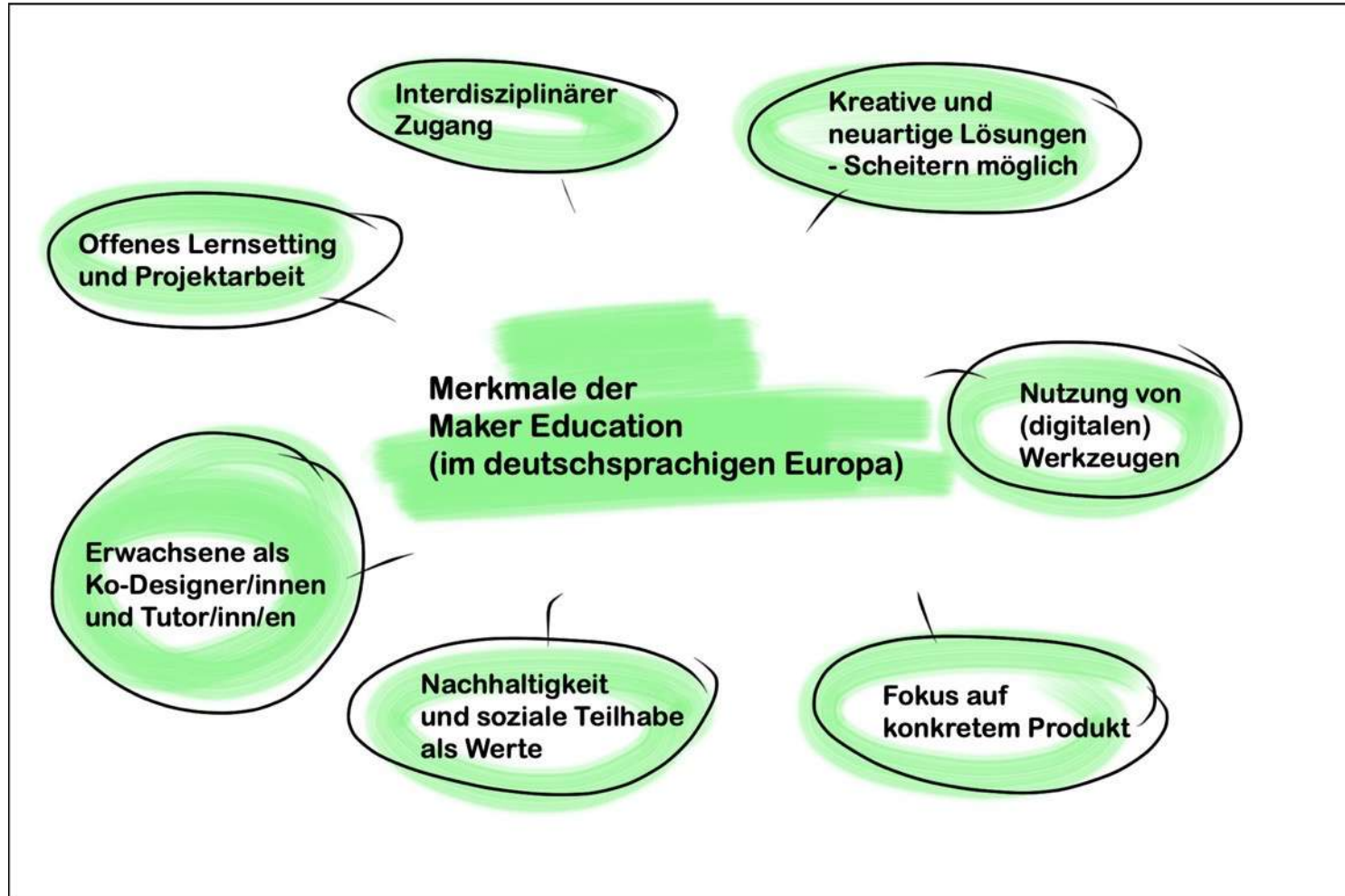
CC BY ND 4.0 Maker Days for Kids



CC-BY-NC-ND 4.0 Lehr- und Lerntechnologien, TU Graz

Und vieles
mehr ...

Making mit Kindern und Jugendlichen



Aufgabenformate und methodische Ansätze



Freies Explorieren



Problembasierte Aufgabe



Auftragsorientierte Aufgabe



Anleitungsorientierte Aufgabe

CC BY 4.0 Sandra Schön

Mehr zu Methoden der Maker Education:

- Schön, Sandra; Ebner, Martin & Narr, Kristin (i.D.). Digitales kreatives Gestalten mit Kindern und Jugendlichen in Makerspace-Settings: Hintergrund und methodische Umsetzung. In: Gerold Brägger/ Hans-Günter Rolff (Hrsg.), Kompetenzorientiert Unterrichten und Lernen mit digitalen Medien. Handbuch für kooperative Unterrichtsentwicklung und Förderung personalisierten Lernens, - auch mit digitalen Medien. Beltz.
- Schön, Sandra, Ebner, Martin & Narr, Kristin (2020). Digitales kreatives Gestalten. Hintergrund und methodische Ansätze. <https://www.iqesonline.net/bildung-digital/unterrichtspraxis-erfahrungsberichte-lernumgebungen/werkzeugkoffer-making-in-der-schule/>

Verschiedene Aufgabenformate

durchgespielt anhand des Beispiels „Müll“

Wettbewerbsorientierte Aufgabe

Müll-Challenge:
„Baut einen Mülleimer mit
möglichst viel Volumen.“

Anleitungsbasierte Aufgabe

„Baut den blinkenden
Mülleimer wie in der
Anleitung dargestellt
nach.“

Problemorientierte Aufgabe

„Entwerft ein Produkt oder
eine Maschine, die dafür
sorgt, dass weniger Müll
auf dem Pausenhof liegen
bleibt.“

Auftragsorientierte Aufgabe

„Baut aus den
vorhandenen Materialien
einen Mülleimer, der blinkt
und sich damit bedankt,
wenn etwas
hineingeworfen wird.“

Maker Days for Kids – ein temporärer Makerspace



Maker Days for Kids – ein temporärer Makerspace

Die Maker Days for Kids Städte



Bad Reichenhall

2015 fanden in Bad Reichenhall zum aller ersten Mal überhaupt die Maker Days for Kids statt. Die Stadt ist also sozusagen die Mutter des Projektes.



Graz

2018, 2019 und 2020 gab es die Maker Days for Kids dann in Graz.



Leipzig

In Leipzig finden die Maker Days for Kids in den Herbstferien seit 2019 statt.



Görlitz

Im Frühjahr 2021 sollen die Maker Days for Kids auch in Görlitz durchgeführt werden.





Bild: Hannah Bunke-Emden, nicht unter freier Lizenz



CC BY ND 4.0 Maker Days for Kids



LAGEPLAN



Die Werkstätten bei den Maker Days



Holzwerkstatt



Modellierwerkstatt



Textilwerkstatt



Ökowerkstatt



Gamedesign – Minecraft und Scratch



Nachrichtenwerkstatt
(Foto/Video)



Trickfilm



Podcast



Lasercutter



Analoge Fotografie



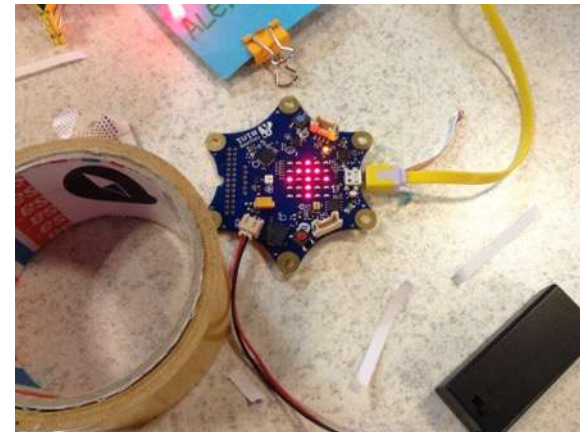
Bilderwerkstatt



Coding und digital Tüfteln



Löten



Mehr zu Making

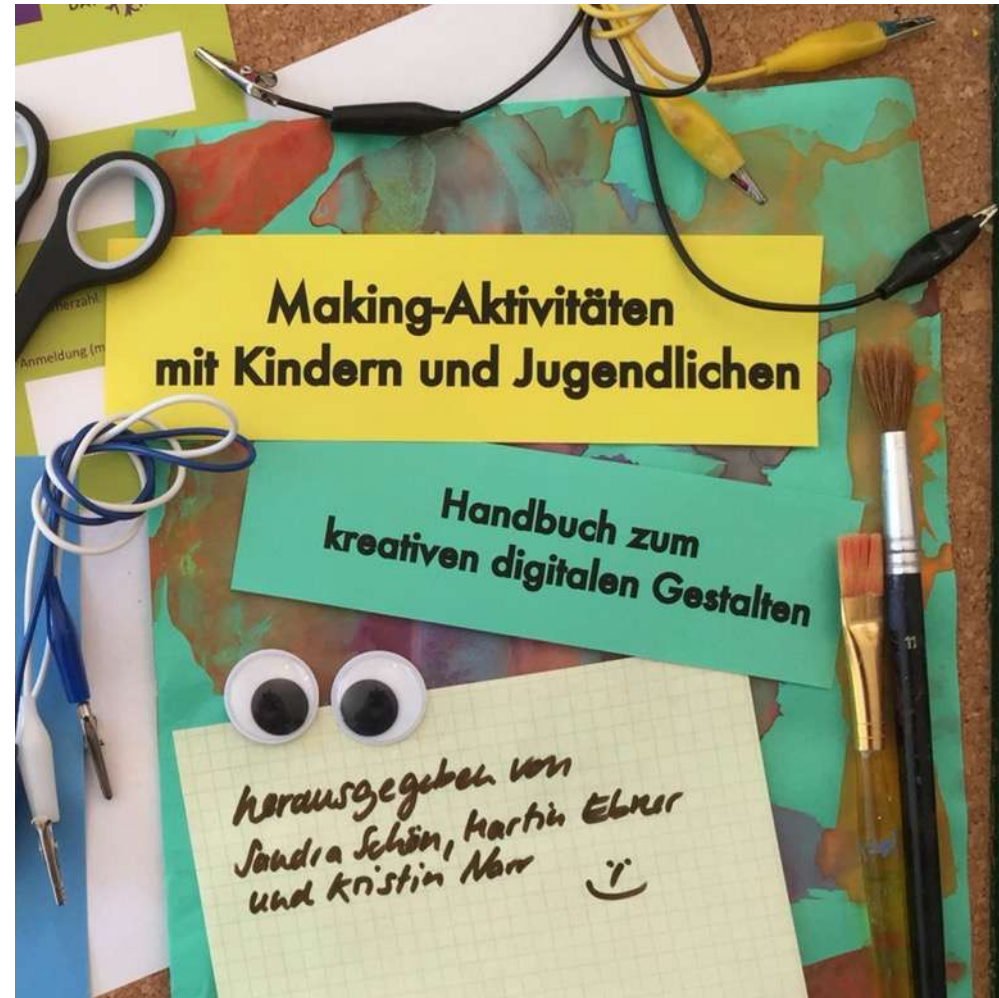
- Schön, Sandra, Ebner, Martin & Narr, Kristin (2016). Making-Aktivitäten mit Kindern und Jugendlichen. Handbuch zum kreativen digitalen Gestalten. Online verfügbar: https://www.bimsev.de/n/userfiles/downloads/making_handbuch_online_final.pdf
- Online-Kurs „Making & Coding“ der Think Big eCademy umgesetzt von KF Education: <https://www.oncampus.de/weiterbildung/moocs/TBeC-Making>
- Online-Kurs „Making“ - Kreatives digitales Gestalten mit Kindern: <https://imoox.at/mooc/local/courseintro/views/startpage.php?id=3&lang=pl>
- Medien in die Schule. Werkzeugkasten DIY und Making. Online verfügbar: <https://www.medien-in-die-schule.de/werkzeugkaesten/werkzeugkasten-diy-und-making/>
- Schön, Sandra, Ebner, Martin & Narr, Kristin (2020). Werkzeugkoffer „Making in der Schule“. Online verfügbar: <https://www.iqesonline.net/bildung-digital/unterrichtspraxis-erfahrungsberichte-lernumgebungen/werkzeugkoffer-making-in-der-schule/>

Mehr zu den Maker Days und Makerspaces

- Ab Seite 27: Schön, Sandra, Ebner, Martin & Narr, Kristin (2016). Making-Aktivitäten mit Kindern und Jugendlichen. Handbuch zum kreativen digitalen Gestalten. Online verfügbar: https://www.bimsev.de/n/userfiles/downloads/making_handbuch_online_final.pdf
- Makerspace an einer Schule (mediale pfade): <https://makespace.medialepfade.org>
- Maker Days for Kids: <https://makerdaysforkids.eu>

Werbeblock I

[Kostenloser Download](#) des Buches



Kristin Narr

mail@kristin-narr.de