

PICTURES OF OURSELVES – THE ALTERNATIVE CLASS PICTURE

Petra Rilling-Stütz

Häufig dürfen auf Klassenfotos nicht alle Kinder abgebildet werden – Datenschutzgründe und das Recht am eigenen Bild stehen dagegen. Avatare bieten die Möglichkeit, dass jedes Kind dabei ist, sein Auftreten sogar kreativ gestalten und seine Position mitbestimmen kann. Wird ein Klassenfoto mit Avataren angefertigt, können zugleich Grundlagen der Internetsicherheit und das Recht am eigenen Bild besprochen werden. Aus den selbst gestalteten Avataren wird gemeinsam ein Klassenfoto entwickelt – wer sollte wo, mit wem und an welcher Stelle stehen? Daraus ergeben sich sinnvolle und motivierende Sprechansätze und es entsteht ein weiterer reflektierter Blick auf die Klassengemeinschaft.

ZUORDNUNG ZU DEN STANDARDS

Standards im Basiscurriculum Medienbildung

- Medientechnik einschließlich Hard- und Software nach Vorgaben einsetzen (D)
- grundlegende Funktionen von Textverarbeitungs- sowie Grafik-, Bild, Audio- und Videobearbeitungsprogrammen nutzen (D)
- die für die Präsentation notwendige Medientechnik nach Vorgaben einsetzen (D)

Standards im Fach

- grundlegende Informationen über vertraute Alltagsthemen unter Verwendung einfacher geübter sprachlicher Mittel nach Vorbereitung zusammenhängend vortragen (D)

HINWEISE

Im Unterrichtsbaustein [Pictures of ourselves – and what they say about us](#) haben die Schüler*innen zuvor eigene Avatare und Sticker gestaltet. Diese Ergebnisse und Erfahrungen werden aufgegriffen und weiterentwickelt.

Um die Klassenfotos zu gestalten, wird eine Präsentationssoftware (z. B. PowerPoint) empfohlen, weil sie Animationen (z. B. Einfliegen der Avatare bei der Präsentation) ermöglicht und zudem den Umgang mit Textverarbeitungs-/Präsentationsprogrammen trainiert.

Dieser Unterrichtsbaustein eignet sich in erster Linie für den Präsenzunterricht. Kollaborative Tools, die es erlauben, Bilder hochzuladen und zu kommentieren (z. B. Flinga: <https://flinga.fi>), bieten sich an, wenn Arbeitsaufträge von zu Hause aus bearbeitet werden sollen.



AUF EINEN BLICK

Jahrgangsstufe, Niveaustufe

5/6, D/E

Fach (fachübergreifende Bezüge)

Englisch (Kunst, Deutsch, Gesellschaftswissenschaften 5/6)

Themen und Inhalte

Individuum und Lebenswelt, Gesellschaft und öffentliches Leben

Kompetenzbereiche im Fach

Funktionale kommunikative Kompetenz: Sprechen

Kompetenzbereiche im Basiscurriculum Medienbildung

Produzieren, Präsentieren

Zeitbedarf

4–5 Unterrichtsstunden

Materialien

Smartboard, Tablets/Smartphones, Computer

BAUSTEINE FÜR DEN UNTERRICHT

Thema / Schwerpunkt	Methode und Inhalt	Materialien und Tipps
<p>The problems with class photos – can our avatars be the solution?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Die Lehrkraft zeigt ein Klassenfoto, auf dem einzelne Kinder ausgeschnitten/geschwärzt/nur als Umriss zu sehen sind. ▪ Diskussion zum Recht am eigenen Bild ▪ Suche nach einer Lösung für Klassenfotos → Avatare aus dem Unterrichtsbaustein Pictures of ourselves – and what they say about us ▪ Kriterien für das Klassenfoto bestimmen, z. B. passendes Hintergrundbild, begründete Positionierung ▪ Wortschatzsammlung wird fortlaufend ergänzt (Personenbeschreibung, Präpositionen, Richtungsangaben) ▪ Schüler*innen wählen je einen Avatar von sich aus und speichern ihn in einem gemeinsamen Ordner 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Klassenfoto mit Leerstellen ▪ Hintergrundinformationen zum Recht am eigenen Bild: https://s.bsbb.eu/an ▪ Avatare der Schüler*innen, erstellt mit Bitmoji: https://www.bitmoji.com ▪ Tool-Tipps, um eine Wortschatzsammlung kollaborativ zu erstellen: <ul style="list-style-type: none"> – Liste mit einem Etherpad, z.B.: https://yopad.eu (Learning Snack zu Etherpad: https://s.bsbb.eu/c6) – Mindmap ggf. mit Bildern: https://flinga.fi (Learning Snack zu Flinga: https://s.bsbb.eu/ca) ▪ Avatare über einen digitalen Speicher teilen, z. B. Cryptpad: https://cryptpad.fr ▪ Learning Snack zu Cryptpad: https://s.bsbb.eu/cc
<p>The alternative class picture</p>	<p>Die Lehrkraft</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ demonstriert, wie sich in eine PowerPoint-Folie ein Hintergrund und Avatare einfügen lassen. ▪ verschiebt nach Vorgaben der Schüler*innen Avatare im Bild (hierbei wird auch auf die Funktion Animation eingegangen). <p>Schüler*innen</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ gestalten in ihren Gruppen das Klassenfoto nach den zuvor erarbeiteten Kriterien. ▪ wählen dafür einen geeigneten Hintergrund und fügen ihn in eine PowerPoint-Folie ein. ▪ fügen dann die Avatare der Klasse ein und diskutieren dabei, wer wo und neben wem steht, und ▪ bereiten die Präsentation (wahlweise mit Animation) ihres Fotos vor und üben diese. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutorial für Animationen mit PowerPoint – zur Auffrischung für die Lehrkraft; kann, moderiert, den Schüler*innen gezeigt werden: https://youtu.be/Js6DRmZaYMI ▪ Wortschatzsammlung, Scaffolding: Präpositionen, Richtungsangaben ▪ zuvor erarbeitete Kriterien für das Klassenfoto ▪ von der Lehrkraft angebotene oder von den Schüler*innen selbst aufgenommene Fotos ▪ Ordner mit den Avataren ▪ Wortschatzsammlung/Scaffolding (ggf. vorgeschaltete Übung für Lagebildbeschreibung und Diskussion) ▪ Scaffolding für Präsentation

Let's choose our class picture	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Schüler*innen stellen ihr Klassenfoto vor (entweder am Smartboard oder mittels Gallery Walk auf Tablets) ▪ Mitschüler*innen beurteilen die einzelnen Fotos und äußern ihre Meinung ▪ Das endgültige Klassenfoto wird ausgewählt – analog durch Punkte oder digital (z. B. mit Mentimeter). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zuvor erarbeitende Kriterien für das Klassenfoto ▪ Abfrage z. B. mit Mentimeter: www.mentimeter.com ▪ Learning Snack zu Mentimeter: https://s.bsbb.eu/ci
Auswertung, Feedback	<p>Schüler*innen</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ schätzen ihre Gruppenarbeit und das Ergebnis ein. ▪ speichern die Fotos, ggf. in ihrem E-Portfolio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Wortschatzsammlung zum Thema Feedback ▪ Selbsteinschätzungsbögen ▪ ggf. E-Portfolio

Zuordnung zu den übergreifenden Themen

- Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt (Diversity)
- Kulturelle Bildung
- Verbraucherbildung

LITERATUR, LINKS UND EMPFEHLUNGEN

- Easy-Training AG. PowerPoint 2016: Coole Profi-Tricks zu Animationen (Teil 1). <https://www.youtube.com/watch?v=Js6DRmZaYMI> (abgerufen: 10.03.2021).
- Learning Snack. Cryptpad – sicherer Online-Speicher. <https://www.learningsnacks.de/share/127469> (abgerufen: 10.03.2021).
- Learning Snack. Etherpad – kollaborativer Texteditor. <https://www.learningsnacks.de/share/32266> (abgerufen: 10.03.2021).
- Learning Snack. Flinga – Wall & Whiteboard. <https://www.learningsnacks.de/share/125680> (abgerufen: 10.03.2021).
- Learning Snack. Mentimeter – interaktiv präsentieren. <https://www.learningsnacks.de/share/32244> (abgerufen: 10.03.2021).

INFORMATIONEN ZU DEN UNTERRICHTSBAUSTEINEN

- Begleitende Hinweisbroschüre: <https://s.bsbb.eu/hinweise>
- Unterrichtsbausteine für alle Fächer im Überblick: <https://s.bsbb.eu/ueberblick>
- Tutorials zu den in den Unterrichtsbausteinen genutzten digitalen Tools: <https://s.bsbb.eu/tools>